

EL MANEJO INTEGRAL DE LOS PACIENTES CON ESCLEROSIS MÚLTIPLE

AUTOR: ASOCIACIÓN MÉDICA MEXICANA PARA EL ESTUDIO DE LA ESCLEROSIS MÚLTIPLE

EDITORIAL: PRADO, MÉXICO, 2002.

RESEÑA: DRA. LILIA NÚÑEZ OROZCO

Aunque tuve el encargo de realizar la labor editorial de este libro, como miembro de AMMEEM, decidí realizar también la reseña del libro que fue presentado de manera muy breve e informal durante el Simposio que sobre Esclerosis Múltiple se llevó a cabo en la XXVI Reunión Anual de la Academia Mexicana de Neurología y apenas ha empezado a tener difusión.

La publicación consta de 14 capítulos, realizados por casi todos los miembros fundadores de la Asociación y dos invitados en temas en los que son especialistas, la Epidemiología a cargo del Dr. Felipe García Pedroza y el Dr. Álvaro Lomelí Rivas a cargo de la Rehabilitación.

Los demás participantes fueron: Los doctores Víctor Rivera Olmos, Juan Lozano Zárate, Miguel Ángel Macías Islas, Merced Quintana Velázquez, Mireya Rodríguez Salas, Eduardo Duriez Sotelo, Manuel de la Maza Flores, Raúl Árcega Revilla, José Alberto Pérez Zuno, Carlos Cuevas García y Lilia Núñez Orozco, quienes abordamos diversos aspectos de esta compleja enfermedad en un intento de repasar el conocimiento actual que existe del padecimiento y aportar la propia experiencia.

Se pretendió realizar ese abordaje de una manera sencilla y práctica de tal forma que la publicación pueda ser leída en su totalidad de una forma fácil y ser consultada, prin-

cialmente por los médicos que con menos experiencia, como nuestros residentes, necesitan en su ejercicio diario de un pequeño apoyo. Se complementó con un apéndice donde pueden consultarse los criterios de diagnóstico, la puntuación de las escalas de evaluación más utilizadas recopiladas por la Dra. Sandra Quiñones Aguilar y tuvimos el honor de que el Dr. Alfonso Escobar Izquierdo, Profesor Emérito de la UNAM, escribiera el prólogo.

El libro está a su consideración, esperamos cumpla con los objetivos y motive a que otros grupos realicen sus publicaciones en diferentes áreas neurológicas. Por último deseo hacer una pequeña reflexión acerca de la dificultad que significa ver impreso un libro, empresa que empieza con la idea de que se debe publicar una obra, la planeación de la

misma, la selección de los colaboradores y sus respectivos temas, el arduo trabajo de escribir coherentemente cada capítulo (mérito esencial de cualquier obra), la recepción oportuna de los mismos para iniciar una interminable serie de revisiones y correcciones hasta que finalmente se puede imprimir y sacar a la venta. El esfuerzo es de muchos y muy intenso y la satisfacción también.

